

**Wir danken folgenden Unternehmen für die Unterstützung unseres Programms:**

**Hotel Korth**  
Frischer Wind im Hotel-Restaurant Korth!

Feiern Sie in unseren neu gestalteten Räumlichkeiten für 80 Personen mit großem Wintergarten und idyllischer Grünanlage. Gerne unterbreiten wir Ihnen unser individuelles Angebot in einem persönlichen Gespräch. Vereinbaren Sie gleich einen Termin mit unserem Team, wir freuen uns auf Sie.

Ihre Familie Bürger und Team

Hotel Korth, In der Calle 4-7, 58636 Iserlohn, Landhausküche Markus Bürger, Tel.: 02371/9787-0, Fax: 02371/9787-67, info@hotel-korth.de, www.hotel-korth.de

**Raumausstatter Erkelenz**  
Holztüren - Bodenbeläge - Dekorationen - Sonnenschutz - Schaumstoffe

Iserlohn: Corunnastraße 7 • 02371-963834  
Hagen-Hohenlimburg: Iserlohner Straße 25 • 02334-2778  
www.erkelenz-is.de • info@erkelenz-is.de

**Woeste vollkornbäckerei**  
Genießen Sie...  
Unsere Bäckerei, saure Steufl, bleibt wie reichhaltigen, lockeren, gesunden Sortenweizen  
Brot/Brötchen Kleingebäck  
Nähen Naturkost-Produkte

Ruthgerusstr. 35b  
44289 Dortmund  
Tel: 0 231 95 32 925  
Mobil: 0163 35 88 132

**Der Bastelladen**  
Der Name ist Programm: Swarovski-Perlen und -Schmuckteile, Rocailles, Glasperlen, Schmuckmechaniken, Ringe, Fimo, Ton, Makins Clay, Schmelzolan, 3D-Gestaltung, Hummel, Acrylfarben, Keilrahmen, Pinsel, Struktur- und Modellerpasten, Tapetentechnik, Servietten, Fingerfarben, Papiere, Laubsägen, Lichterketten, CreaPop, Bücher...  
Iserlohn, Mühlenort 2, Tel: 02371 - 29915

## Kursbeschreibung

### 1. Acryl, dick auftragen

No Limit - keine Grenzen im Acrylrausch. Eigene Ideen erleben in der Vielfalt der freien Malerei, durch mutiges und lebendiges Auf- und Übereinandertragen verschiedener Farben und Strukturen.

**Leitung:** Christiane Bisplinghoff, Tel: 0171 4445800

### 2. Lust auf Farbe

Im praktischen Umgang mit Acryl-, Ölfarbe, Gouache und Ölpastellkreide werden wir die verschiedenen Eigenschaften dieser Materialien entdecken und ausprobieren. Wir experimentieren mit Mischtechniken und dem Übereinanderlagern vieler Malschichten in gegenständlicher oder abstrakter Darstellung.

**Leitung:** Antek – Christoph Schulz, Tel: 02352 338299

### 3. Mal-Eskapaden

Möchten Sie die Spannungsbreite der Acrylmalerei ausprobieren? Haben Sie Lust aus einer weißen Leinwand ein farbiges Bild zu machen? Dieser Kurs vermittelt Malerei in ihrer ganzen Vielfalt. Für Anfänger und Fortgeschrittene.

**Leitung:** Christian Frei, Tel: 0177 4686079

### 4. Achtung! Steinschlag!

Naturegebrochene Specksteine (mit Gütesiegel) bilden die Basis der zu erstellenden, fantasievollen Skulpturen. Die faszinierenden Strukturen des Materials werden durch Bearbeitung mit Raspeln, Feilen, Schleifmatten und Steinwachs intensiv zur Geltung gebracht. Die raue, unebene Oberfläche entwickelt sich mit etwas Geduld zu einer glatten, überraschenden und harmonischen Figur.

**Leitung:** Dietmar Zensen - Bildhauer, Tel: 0174 9863269

### 5. Farbige Abenteuer

Sehen, wahrnehmen und auf Leinwand umsetzen. Entdecken Sie mit Pastellkreide und Acryl die unterschiedlichen Wege der Bildgestaltung, egal ob gegenständlich oder abstrakt.

**Leitung:** Krystian Styrnol, Tel: 0176 20022455

### 6. Spontanes, intuitives Malen...

Spontanes, zügiges Arbeiten ganz aus dem Bauch heraus. Je nach Vorliebe zart oder kräftig arbeiten wir uns Schicht für Schicht voran und entdecken, was wir intuitiv zum Ausdruck bringen wollen. Dabei können wir eigene Farben aus Acrylpigmenten herstellen, aber auch fertige Farben benutzen, sowie versch. Strukturmaterialien nach belieben kreativ einfügen. Alles ist jederzeit veränderbar! Gönnen Sie sich Ihr Aha-Erlebnis!

**Leitung:** Christine Preppner, Tel: 0175 3467636

### 7. Staubtrocken

Sie denken bei Pastellmalerei an zarte Blumenmotive auf Papier? Dann werden Sie staunen, was man mit Kreide alles machen kann! Farbtensive Motive auf Leinwand lassen sich mit Pastellen genauso gut umsetzen wie mit Acrylfarben. Dank einer speziellen Grundierung kann man die Leinwände so gut fixieren, daß hier auch nichts mehr hinter Glas muss! Aber auch Teilnehmer, die Gegenständliches in Acryl malen möchten, sind herzlich willkommen! Unser Motto: Mal nicht nur auf Seide - versuch's mal mit Kreide!

**Leitung:** Simone Finster, Tel: 02371 12782

### 8. Intensives Zeichnen- und Malseminar

Das Lernen des genauen Hinsehens und des Umsetzens auf Papier ist eine gute Schule für das Zeichnen und Malen. Ob für eine Mappenvorbereitung oder einfach Spaß am Malen, es werden immer Kenntnisse in zeichnerischer Gestaltung, sowie der freien Farbgebung gefordert. In diesem Kurs werden Techniken des Zeichnens und Malens erlernt und vertieft, mit Materialien wie Kohle, Graphit, Kreiden und Acryl.

**Leitung:** Krystian Styrnol, Tel: 0176 20022455

### 9. Graffiti

Für Jugendliche ab 14 Jahren und Erwachsene. Die Kunst aus der Sprühdose. Vor dem Besprayen großer Holztafeln/Leinwänden werden eigene Entwürfe angefertigt. Danach erfolgt das Kennenlernen der Dosenhandhabung und der Sprayköpfe (Caps). Der Kursleiter hat lange Spray- und Auftragerfahrung. Für Anfänger und Fortgeschrittene geeignet.

**Leitung:** Stefan Dressler, Tel: 0171 3116603

### 10. Zauberwelt Enkaustik

Das Malen mit heißen Wachsfarben ist eine uralte Kunst, die schon im antiken Griechenland und Ägypten bekannt und berühmt war. Während in der Antike entweder kalte Farben mit heißen Spachteln oder auf heiße Unterlagen wie Marmor, Stein oder Elfenbein aufgetragen wurden, wird heute mit elektrischen Malwerkzeugen, z.B. Maleisen oder Pen, gearbeitet. Es ist keinerlei Malerfahrung erforderlich. Rasche Erfolge beschreiben ein Glücksgefühl und steigern das Selbstvertrauen. Es ist wie Meditation und Magie gleichzeitig. Ungewöhnliche Strukturen, die in keiner anderen Maltechnik möglich sind, entstehen fast zufällig. Ein hoher Anteil an Bienenwachs lässt die Farben nach dem Polieren ganz außergewöhnlich glänzen. Tauchen Sie ein in die Zauberwelt der Enkaustik!

**Leitung:** Ilona Braun, 02373-71433

### 11. Betonfiguren

Wir wollen mit diesem ungewöhnlichen Werkstoff kunstvoll umgehen und dreidimensionale, wetterfeste Figuren entstehen lassen. Über Drahtformen werden mit Beton skurrile, kreative und witzige Objekte entstehen, die zum Schluss noch farbig gestaltet werden können. Jede Größe und Form ist möglich, solange sie ohne Kran durch unsere Tür geht. Ein Kurs mit Spaßgarantie!!!

**Leitung:** Silvia Blum, Tel: 0152 21659108

### 1. Glasfusing

Das Zusammenschmelzen verschiedener Glasstücke im Spezialofen ist eine seit 200 v. Ch bekannte Technik. Hierbei ist der Einsatz von diverserem Zubehör, wie kleine zerstoßene Glasstücke, dünne Glasfäden oder hauchdünne Glasplättchen möglich. Die Farbe wird dabei in äußerst beständiger Art und Weise in das Glas eingebettet und verleiht ihm eine unnachahmliche Leuchtkraft. Eine breite Palette an Fusinggläsern und die freie Wahl der Bearbeitungsformen eröffnet eine nahezu unbegrenzte kreative Gestaltungsmöglichkeit. Beim Glasfusing wird relativ flach gearbeitet und es können mit dieser Technik Schalen, Masken, Wandobjekte und Fensterbilder hergestellt werden. *Der Kurs findet bei der Dozentin im Atelier, Huckarder Bruch 79, 44369 Dortmund-Huckarde, statt.*

**Leitung:** Angelika Schülken, Tel: 0231 313999

## Kursbeschreibung

### 13. Filzfantasiaen

Lassen Sie sich vom Filzfieber anstecken. Schaffen Sie sich fantasievolle Accessoires aus Filz, in Kombination mit Seide, Perlen und Stickereien. Für die Herstellung benötigt man keinerlei Maschinen oder Gerätschaften, sondern lediglich Wolle, warmes Wasser, Seife und Ausdauer. Durch Reiben, Rollen und Walken zu ungeahnten Möglichkeiten.....

**Leitung:** Christiane Bisplinghoff, Tel: 0171 4445800

### 14. Art Clay...

...bietet eine Vielfalt von Gestaltungsmöglichkeiten eigenen Silberschmuck herzustellen. Art Clay ist eine Masse bestehend aus feinsten Silberpartikeln vermischt mit Wasser und organischem Binder und einfach wie Ton zu modellieren. Einmal getrocknet wird sie in einem Brennofen oder mit einer Gasflamme gebrannt. Zurück bleibt 99,9% reines Silber, sog. Feinsilber. Art Clay kann mit allen möglichen Materialien kombiniert werden: Porzellan, Glas, Schmucksteine, Keramik etc.

**Leitung:** Iris Fritzsche, Goldschmiedemeisterin, Tel: 02304 467726

### 15. Ölmalerei

Was faszinierte die alten Meister an Ölfarben? War es die geschmeidige Konsistenz oder die Leuchtkraft der Farben? Entdecken Sie Ihre eigene Faszination und lassen Sie Licht leuchten, Wasser bewegen und Schönheit erstrahlen. Nach (eigenen) Vorlagen tasten wir uns an die realistische Malerei mit Ölfarben heran.

**Leitung:** Andrea Thormann

### 16. Bilder der Fantasie

Malen Sie aus dem Bauch heraus. Lassen Sie den Farben und Strukturen freien Lauf und entdecken Sie durch diese zufällige Bildgestaltung, Formen und Linien, die in Ihrem inneren Auge entstehen. Es wird auf großflächiger Leinwand mit Acryl gearbeitet.

**Leitung:** Karin Boeckholt, Tel: 02304 73247

### 17. Atelier für Kinder und Jugendliche

Förderung der Fantasie, der Kreativität und der handwerklichen Geschicklichkeit. Ziel des Unterrichtes ist es, die kreativen Kräfte zu wecken und die individuelle Begabung Ihres Kindes zu unterstützen. Die Begegnung mit Kunstwerken, der spielerische Umgang mit künstlerischen Techniken, der Spaß am Ausprobieren und die Erfahrung mit den unterschiedlichen Materialien sensibilisieren die innere und äußere Wahrnehmung Ihrer Kinder. Es soll Kindern und Jugendlichen ermöglicht werden, einen persönlichen Zugang zur Kunst und zum eigenen schöpferischen Gestalten zu finden. Wir richten immer wieder neue Gruppen ein. Deshalb ist es auch möglich, sich während des Semesters anzumelden.

### 17.a Farben und Formen...

...regen nicht nur die Fantasie an, sondern bieten darüber hinaus auch den Kindern die Möglichkeit, sich in ihren Fähigkeiten zu entwickeln. Die Fingerfertigkeit wird trainiert, ein Gefühl für Proportionen und ein Blick für Dreidimensionales werden gefördert. Die vielseitigen Gestaltungsmöglichkeiten gestatten einen individuellen Spielraum. Gearbeitet wird mit allen Materialien, die künstlerisch einsetzbar sind, wie z. B. Ton, Speckstein, Pappmache, Holz, Seide, Papier und ganz viel Farbe.

**Leitung:** Andrea Ledwolorz, Petra Mannheim, Kati Rautenstrauch und Lorinna Sauer. Tel: 0179 7294269

### 17.b Zeichnen und Malen

Durch Zeichnen und Malen lernen Kinder und Jugendliche ihre Umgebung aufmerksam wahrzunehmen. Gemeinsam machen wir uns mit den unterschiedlichen Zeichentechniken vertraut. Wir üben das genaue Hinschauen. Wir zeichnen einfache Gegenstände. Wir lernen, wie man mit verschiedenen Maltechniken umgeht. Wir experimentieren mit Bleistift, Kohle, Aquarell, Pastellkreiden und Acryl. Das richtige Mischen, der Umgang mit dem Malgrund und Pinsel, Farbverläufe und einfach das malen und zeichnen, was uns Spaß macht..

**Leitung:** Ida Schulte, Mick Ryborts, Tel: 0178 6427511



**Programm  
Mai 2010  
bis  
Oktober 2010**

Kunstfabrik casa b e. V.  
Schladdenhoferweg 32  
58636 Iserlohn  
Tel. 02371 / 835588  
www.casa-b.de  
kunstfabrik.casa-b@dokom.net

Kurse

KINDER

WOCHEN- ENDE

Willkommen

MO

DI

MI

DO

FR

Geschäftsbedingungen:

**Anmeldung**  
Alle Anmeldungen ( mündlich oder schriftlich ) sind verbindlich. Bei Anmeldung ist die Hälfte der Kursgebühr zu entrichten. Der Rest ist bis zum Kursbeginn per Einzugsermächtigung, Überweisung oder bar fällig.

**Zahlung**  
Die Zahlung erfolgt entweder bar oder auf das Konto der Kunstfabrik Casa b e. V.:  
Sparkasse der Stadt Iserlohn  
BLZ: 445 500 45  
Konto-Nr.: 13 06 41

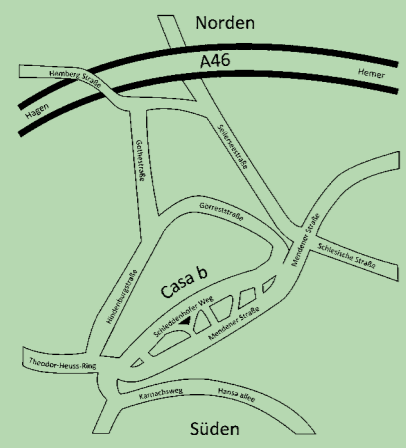
**Rücktritt**  
Ein eventueller Rücktritt muss spätestens 14 Tage vor Veranstaltungsbeginn schriftlich bei uns eingehen. Die Gebühr wird dann bis auf eine Bearbeitungsgebühr von 5 € erstattet. Bei Überschreitung dieser Frist wird die gesamte Gebühr fällig.

**Haftung**  
Eine Haftung für Schäden, Verlust oder Unfälle kann von der Kunstfabrik Casa b e. V. nicht übernommen werden.

**Mitgliedschaft**  
Unterstützen Sie unsere Idee eine für alle Altersgruppen offene Bildungs- und Kulturstätte. Als Mitglied bieten wir Ihnen attraktive Vorteile:  
- reduzierte Kursgebühren  
- Nutzung „Offenes Atelier“  
- Materialrabatt im Bastelladen Iserlohn

**Mitgliedsbeiträge**  
Kind bis 16 Jahre 20,- €/ Jahr  
Schüler/Stud. ab 16 Jahre 20,- €/ Jahr  
Erwachsene 30,- €/ Jahr  
Familien ( Kinder bis 18 Jahre ) 50,- €/ Jahr

Anfahrt



Die Iserlohner Kunstschule für Kinder, Jugendliche und Erwachsene

Die Kunstfabrik Casa b e. V. ist eine gemeinnützige Einrichtung, bestehend aus den Bereichen Kinder-, Jugend- und Erwachsenenbildung. Der Verein ist als Träger der freien Jugendhilfe Iserlohn anerkannt. Unsere Angebote regen an kreative Fähigkeiten und künstlerische Interessen zu entdecken und weiter zu entwickeln. Spaß und Freunde am Tun stehen im Vordergrund.

**Offenes Atelier**  
Nutzen Sie unsere Atelierräume, arbeiten Sie selbstständig in lockerer Atmosphäre, fühlen Sie sich wohl in künstlerischem Ambiente. Unser Angebot bietet zwei Möglichkeiten:  
Einzeltag: Mi 9.30 - 22.00 Uhr 5,00 €  
monatlich: Mo, Mi- So ganztägig 20,00 €  
Gebühren zuzüglich Materialkosten  
**Dieses Angebot gilt nur für Mitglieder!**

		Stunden	Uhrzeit	Preis	Mitglieder
Kursgebühr	pro 60 Minuten	4x2	19.30 - 21.30	37,60 Euro	33,60 Euro
Kinderatelier	pro 90 Minuten	4x2	19.30 - 21.30	37,60 Euro	33,60 Euro
Wochenenden	pro 60 Minuten	6x2	18.00 - 20.00	54,40 Euro	50,40 Euro
		6x2	18.00 - 20.00	37,60 Euro	33,60 Euro
		6x2	18.00 - 20.00	54,40 Euro	50,40 Euro

**Spenden**  
Über freiwillige Förderbeiträge und Spenden kann eine Spendenquittung ausgestellt werden.

**Bürozeiten**  
Mittwoch von 10.00 - 14.00 Uhr,  
außerhalb dieser Zeiten sind wir jederzeit über den Anrufbeantworter und E-Mail kunstfabrik.casa-b@dokom.net erreichbar.

**Der Vorstand**

Gabi Breuker	Marion Schäfer	Silvia Blum
--------------	----------------	-------------



Kurs Nr.	Tag	Datum	Stunden	Uhrzeit	Preis	Mitglieder
Kurs Nr. 1	Mo	03.05. - 31.05.2010	4x2	19.30 - 21.30	37,60 Euro	33,60 Euro
	Mo	06.09. - 27.09.2010	4x2	19.30 - 21.30	37,60 Euro	33,60 Euro
Kurs Nr. 2	Mo	03.05. - 14.06.2010	6x2	18.00 - 20.00	54,40 Euro	50,40 Euro
	Mo	21.06. - 12.07.2010	4x2	18.00 - 20.00	37,60 Euro	33,60 Euro
	Mo	30.08. - 04.10.2010	6x2	18.00 - 20.00	54,40 Euro	50,40 Euro
Kurs Nr. 3	Di	04.05. - 08.06.2010	5x2	19.30 - 21.30	47,00 Euro	42,00 Euro
	Di	15.06. - 13.07.2010	5x2	19.30 - 21.30	47,00 Euro	42,00 Euro
	Di	31.08. - 26.10.2010	7x2	19.30 - 21.30	65,80 Euro	58,80 Euro
Kurs Nr. 4	Mi	04.05. - 02.06.2010	5x3	09.30 - 12.30	70,50 Euro	63,00 Euro
	Mi	09.06. - 14.07.2010	6x3	09.30 - 12.30	84,60 Euro	75,60 Euro
	Mi	01.09. - 06.10.2010	6x3	09.30 - 12.30	84,60 Euro	75,60 Euro
	Mi	10.03. - 28.04.2010	5x3	09.30 - 12.30	70,50 Euro	63,00 Euro
Kurs Nr. 5	Mi	05.05. - 09.06.2010	5x2	17.45 - 19.45	47,00 Euro	42,00 Euro
	Mi	05.05. - 09.06.2010	5x2	20.00 - 22.00	47,00 Euro	42,00 Euro
	Mi	16.06. - 14.07.2010	5x2	17.45 - 19.45	47,00 Euro	42,00 Euro
	Mi	16.06. - 14.07.2010	5x2	20.00 - 22.00	47,00 Euro	42,00 Euro
	Mi	01.09. - 27.10.2010	7x2	17.45 - 19.45	65,80 Euro	58,80 Euro
	Mi	01.09. - 27.10.2010	7x2	20.00 - 22.00	65,80 Euro	58,80 Euro
Kurs Nr. 6	Do	06.05. - 01.07.2010	7x2	19.30 - 21.30	65,80 Euro	58,80 Euro
	Do	02.09. - 28.10.2010	7x2	19.30 - 21.30	65,80 Euro	58,80 Euro
Kurs Nr. 7	Do	06.05. - 01.07.2010	7x2	19.00 - 21.00	65,80 Euro	58,80 Euro
	Do	02.09. - 28.10.2010	7x2	19.00 - 21.00	65,80 Euro	58,80 Euro
Kurs Nr. 8	Fr	07.05. - 04.06.2010	5x2	17.30 - 19.30	47,00 Euro	42,00 Euro
	Fr	11.06. - 09.07.2010	5x2	17.30 - 19.30	47,00 Euro	42,00 Euro
	Fr	03.09. - 29.10.2010	7x2	17.30 - 19.30	65,80 Euro	58,80 Euro
Kurs Nr. 9	Sa	12.06.2010	1x7	10.00 - 17.00	45,50 Euro	38,50 Euro
Kurs Nr. 10	Sa	12.06.2010	1x7	11.00 - 18.00	45,50 Euro	38,50 Euro
Kurs Nr. 2	Sa + So	04.09. + 05.09.2010	2x5	10.00 - 15.00	65,00 Euro	55,00 Euro
Kurs Nr. 11	So, Sa + So	26.09.2010, 02.10. + 03.10.2010	3x5	10.00 - 15.00 10.00 - 15.00	97,50 Euro	82,50 Euro
Kurs Nr. 12	Sa Sa	19.06.10 25.09.10	1x6 1x6	14.00 - 20.00 14.00 - 20.00	39,00 Euro 39,00 Euro	33,00 Euro 33,00 Euro
Kurs Nr. 4	Sa + So Sa + So	05.06 + 06.06.2010 30.10 + 31.10.2010	10h 10h	10.00 - 17.00/-13.00 10.00 - 17.00/-13.00	65,00 Euro 65,00 Euro	55,00 Euro 55,00 Euro
Kurs Nr. 5	Sa + So Sa + So	05.06 + 06.06.2010 03.07 + 04.07.2010	2x5 2x5	10.00 - 15.00 10.00 - 15.00	65,00 Euro 65,00 Euro	55,00 Euro 55,00 Euro
Kurs Nr. 1	Sa + So	29.05 + 30.05.2010	2x5	10.00 - 15.00	65,00 Euro	55,00 Euro
Kurs Nr. 3	Sa + So	08.05 + 09.05.2010	2x5	10.00 - 15.00	65,00 Euro	55,00 Euro
Kurs Nr. 13	Sa	26.06.2010	1x5	10.00 - 15.00	32,50 Euro	27,50 Euro
Kurs Nr. 14	Sa Sa	19.06.2010 10.07.2010	1x5 1x5	10.00 - 15.00 10.00 - 15.00	32,50 Euro 32,50 Euro	27,50 Euro 27,50 Euro
Kurs Nr. 15	Sa + So Sa + So	18.09 + 19.09.2010 30.10 + 31.10.2010	2x5 2x5	10.00 - 15.00 10.00 - 15.00	65,00 Euro 65,00 Euro	55,00 Euro 55,00 Euro
Kurs Nr. 16	Sa + So	25.09 + 26.09.2010	2x5	10.00 - 15.00	65,00 Euro	55,00 Euro
Kurs Nr. 17	Kinderatelier	Mo 03.05.2010 bis 29.10.2010			Semestergebühr: 91,80 Euro <small>(inkl. Material - 10,- € (wird am ersten Kurstag eingezahlt))</small>	84,15 Euro
Kurs Nr. 17.a	Farben und Formen:	1x pro Woche 90 Minuten		16.00 - 17.00 16.30 - 18.00	5 - 7 Jahre / 8 - 11 Jahre	
Kurs Nr. 17.b	Zeichnen und Malen			16.30 - 18.00 16.30 - 18.00	12 - 16 Jahre 8 - 11 Jahre	



Lesung mit Musikalische Begleitung:

*Aufbruch  
Neue Wege  
suchen, finden, gehen  
Veränderung als Chance*

Eintritt: 8,00 Euro  
Samstag, den 29. Mai 2010,  
19.30 Uhr

Anmeldung erforderlich

Cafe de Casa

Wir laden Sie ein zu einem Nachmittag, der die verschiedenen Kunstrichtungen verbinden soll. Genießen Sie am Sonntagmittag bei einer Tasse Kaffee, Kulturgenuss in entspannter Atmosphäre.

Den Künstlern aus unserer Region bieten wir eine Plattform zur Darstellung ihrer Kunst.

**Termine: 27.6.2010 und 10.10.2010 jeweils ab 14.30 Uhr**  
Jeder ist angesprochen diesem Nachmittag mit seinen Darbietungen zu bereichern!!!